

## QU'EST-CE QUI FAIT COURIR DORA CASTAGNETTE ?

### RÉSUMÉ :

Une équipe de bras cassés a enlevé la chanteuse en déclin Dora Castagnette, au sortir d'un concert donné devant une salle à moitié vide et hostile, à Bastia, et la séquestre dans une paillotte, sur une plage corse. Ces pieds nickelés du rapt sont vite dépassés par les événements...

### RÔLES :

2 femmes, 2 hommes

Existe aussi dans une version à 5 personnages (3 hommes et 2 femmes), sous le titre "LE COME-BACK".

### DÉCOR UNIQUE :

La pièce à vivre d'une paillotte, en Corse.

### INFOS :

Créée le 30 Août 2002 au Théâtre de l'Île aux Fées - Mise en scène d'Annie BOIVERT  
Avec : Florent MALLOGGI, Thierry DE CROZAL, Émilie RIDARD et Cécile GUICHARD

## EXTRAIT

### *In Acte deux*

PASCAL (lançant l'enregistrement)

Top !

DORA (lisant avec difficulté)

« Bonjour à tous, je suis Dora Castagnette. J'ai été victime d'un enlèvement dans la nuit de Samedi à Dimanche. Je suis en bonne santé et je n'ai subi aucun préjudice - tant physique que moral- de la part de mes ravissants. Ces derniers réclament, en échange de ma libération, que vous souhaitez tous ardemment, j'en suis sûre, la somme de... » (s'interrompant) Ça va pas bien ? ! Pourquoi pas un quignon de pain, tant que vous y êtes !

PASCAL

Qu'est-ce qu'il y a ? C'est très bien vingt mille euros : ça nous fait plus de trente mille balles chacun...

BUZ

Pour un début, c'est pas trop mal.

DORA

Mais je refuse d'être bradée !

ELISE

Vous vous mettriez à combien, vous ?

ANNETTE

Un million d'euros !

BUZ

Bien sûr ! Et ta mère ? !

ELISE (à DORA)

Alors : combien ?

DORA

Cent mille euros, au moins !

PASCAL

Ah ouais, quand même...

ELISE

C'est du délire ! Et pour nous évader, on demande le « Charles De Gaulle » ?!

PASCAL (ironique)

Non, je doute qu'on aille très loin, avec... (gentiment, à Dora) J'ai peur que ça fasse beaucoup, Dora...

DORA (catégorique)

Cinquante mille, c'est mon dernier prix, ou je refuse d'être libérée. Vous me devez bien ça, quand même !

PASCAL (à Elise, Annette et Buz)

Qu'est-ce que vous en dites ?

BUZ

Je suis d'accord pour cinquante mille.

ELISE

Je ne suis pas contre...

ANNETTE

Je suis carrément pour !

PASCAL

Alors, va pour cinquante mille !

DORA

Voilà ! Ça, ce sont de vrais kidnappeurs ! On va les faire cracher, ces enfoirés !

ELISE

Vous parlez de vos producteurs, là...

DORA

'M'en fous ! On reprend, vite ! Je vais me défoncer, vous allez voir. Je vais être la séquestrée la plus poignante de toute l'Histoire...

PASCAL

Allons-y !...Juste une chose, Dora : c'est « ravisseurs », pas « ravissants ».

DORA

C'est exact. En même temps, je sais pas qui est le parkinsonien qui a écrit, mais...

ELISE (sourire carnivore)

Le parkinsonien va mettre une beigne pas tremblante du tout dans la gueule de Dora Castagnette...

DORA

Ah, 'scuse... (à Pascal) T'es prêt ?

PASCAL

Trois...Deux...Un...Top !

DORA (faussement éplorée)

« Bonjour à tous, je suis Dora Castagnette. J'ai été victime d'un enlèvement dans la nuit de Samedi à Dimanche. Je suis en bonne santé et je n'ai subi aucun préjudice - tant physique que moral- de la part de mes ravisseurs... (elle a fortement appuyé sur ce mot, avec un coup d'œil intentionnel en direction de Pascal)...Ces derniers réclament en échange de ma libération, que vous souhaitez tous ardemment, j'en suis sûre, la somme de cinquante mille -oui, j'ai bien dit cinquante mille !- euros, et ce, dans un délai de trois jours. Vous porterez votre accord à la connaissance de mes ravisseurs... (même jeu)... par le biais des médias. Je vous en supplie, faites vite ! J'ai si peur... ».

PASCAL

Coupez !...